

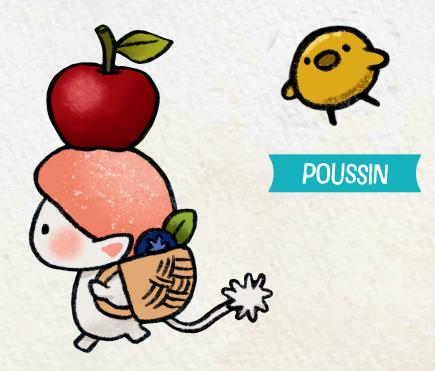
JEU D'OBSERVATION

Prends ton livre Histoire qui POP', ouvre-le et observe partout.

Sauras-tu retrouver combien il y a : de champignons, de Lilipignons et de poussins ?



CHAMPIGNON



LILIPIGNON



Un conte est une histoire qui se transmet de bouche à oreille.

Dans tous les pays du monde, cette tradition orale fait partie de la mémoire collective. Au fil du temps, ces contes traditionnels sont devenus des textes littéraires, rédigés par des écrivains.

Dans Le royaume des Lilipignons, des contes traditionnels se sont cachés parmi nos personnages, sauras-tu les reconnaitre ? Il y en a 6 à retrouver, voici quelques indices pour t'aider...

CONTE N°1

Indice: Nous sommes roses avec une queue en tirebouchon.

CONTE Nº4

Indice: Ma musique enchante les rats.

CONTE N°2

Indice: J'ai de long cheveux qui touchent le sol.

CONTE N°5

Indice: La richesse de la basse-cour.

CONTE N°3

Indice : J'ai de grandes dents.

CONTE Nº6

Indice : Une graine magique pour voir le géant.



JEU D'OBSERVATION

Champignons: 7 Lilipignons: 7 Poussins: 15

2 LE SAVAIS-TU?

CONTE N°1

Les Trois Petits Cochons

(conte anglo-saxon, publié pour la première fois en 1843 dans Nursery Rhymes and Nursery Tales de James Halliwell)

CONTE N°2

Raiponce

(conte populaire allemand qui figure parmi ceux recueillis par les frères Grimm dans le premier volume de Contes de l'enfance et du foyer)

CONTE N°3

Le grand méchant loup

(personnage traditionnel de conte qui apparaît dans plusieurs récits folkloriques, tels les fables d'Ésope et les contes de Grimm, et qui a inspiré le personnage Grand Loup des studios Disney en 1933).

CONTE Nº4

Le Joueur de flûte de Hamelin

(légende allemande, transcrite notamment par les frères Grimm et connue sous le titre original Der Rattenfänger von Hameln).

CONTE N°5

La poule aux œufs d'or

(fable de Jean de La Fontaine, parue en 1668 dans le premier recueil des Fables de La Fontaine).

CONTE Nº6

Jack et le Haricot magique

(conte populaire anglais très célèbre, qui connut plusieurs versions écrites dès la moitié du 18ème siècle).